

Camaret-sur-Mer : la tour Vauban, « gardienne des côtes d'Armorique » (29)

Trônant fièrement à l'extrémité d'un cordon littoral, la tour de Camaret-sur-Mer, modèle de fort à la mer avec batterie basse semi-circulaire est construite par Vauban entre 1689 et 1696. Intégrée dans un dispositif complet de défense, elle avait pour mission de défendre le goulet de Brest et son port-arsenal. La mise en œuvre d'un enduit ocre, mélange de sable et de brique pilée, lui valut le surnom de « tour dorée ».

Grâce à une active politique de conservation, la tour est aujourd'hui un lieu culturel et touristique incontournable.



La Tour Dorée

Ces dernières années, d'importants travaux de restauration ont été menés par la municipalité, nécessitant la fermeture de la tour au public. Désormais équipée d'un tout nouveau pont-levis restituant l'accès d'origine de l'ouvrage, l'extérieur de l'ouvrage est accessible aux groupes sur réservation. Au départ de Camaret-sur-Mer, la route des fortifications de la presqu'île de Crozon permet de découvrir dans un cadre naturel d'exception la multitude d'ouvrages fortifiés qui ont marqué ce territoire à travers les âges.



Entrée de la Tour



Restauration des enduits

Mai 2016 : Concert Vauban, chapelle Notre-Dame de Rocamadour

Mai 2016 : Grand prix de l'école navale

Juin 2016 : Pardon des motards sur le sillon

Contacts et renseignements :

Mairie de Camaret-sur-Mer : 02 98 27 94 22 / www.camaret-sur-mer.com



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Fortifications de Vauban
inscrites sur la Liste du
patrimoine mondial en 2008